Dessin au trait d'après démo de Joël

• Ouvrir photo de base et dupliquer l'arrière plan *et vérifier que le fond est blanc* (**touche D** *pour retour aux paramètres de base*)



• Réglages > convertir en noir et blanc

🔕 Fichier Edition Image Réglages Calque Sélection Filtre Affichag	e Feniltre Alde	_ & ×
Ouvrir -	Rapide Guidée Expert	Créer + Partager +
OUNTR - EFUERS Min-Sanda Duple 427 gal 0 13.3% (dantes plan cape, Roll())** Smith SMACTION - - - SMACTION - - - - SMACTION - - - - - SMACTION - - - - - - SMACTION - <	Rapide Guidée Expert 10 the 1.0 12.2% (N08/9) * 5 10 15 22 25 10 15 40 45 90 55 00 Converts on noise at blanc X Image: Source of the second of the s	Créer - Partager -
	Sekctoner ur si/e : Effet erfannuge Auster Tresenté : Dornal Parsages satissaté Parsages satissaté Ruide :	
Cobelle des photos Options d'outil Annuler Rétablir Rotation Disposit Organism	ur Erze d'actuel Calques	fx image im



L'arrière plan copie est en noir et blanc



• Filtre > Réglage négatif







• Dupliquer négatif





Normal > Densité couleur moins



La photo devient blanche





Filtre > Flou > Flou gaussien



Ellipse de sélection et l'inverser afin de pouvoir gommer l'extérieur





Calque > Aplatir l'image pour pouvoir continuer



Gommage de l'extérieur de l'ellipse





Seule la partie intérieure n'est pas modifiée



Sélection > désélectionner





• Pour la mettre en sépia :







Pour coloriser l'extérieur : Intervertir la sélection et prendre le pot de peinture. Choisir sa teinte (Ici : gris)



Désélectionner

Image finale :







A partir d'un noir et blanc : Plus simple, mais même principe



VM/14/01/2022

